

霸王反応弾、あるいは霸王ゆきかじえ弾



○回想シーン・ミライの過去について

というわけで、ゆきかじえに歌う楽しさを教え、アーティストの道へ引き込んだのは島風ということに。同じようにウォーバードのリンケージとして鍛えられた中で、歌うことに歓びを見だし、幸せを振り向いていた島風に当てられたとか、そういう感じでしょう。組織側としては、歌がミライの精神を安定させることと、人々の意志高揚、アビス沈静化の効果が確認されたことから、彼女たちをアーティストに仕立て上げた。

グループ名はツヴァイデストロイヤーとか……？

現在、島風の分も歌を届ける、という気負いでやや硬くなっているくらいはあるが、プロデューサーに大体喝を入れられるため、落ち込む暇がなく精神的にはほどほどに安定している。歌を歌うことは楽しいし、それはそれとして **SAKIMORI** として人々を守るという使命を全うする、そして生き残る。そんな感じの気構え。

○戦闘

ミサイルカーニバルを大体使い切ったので楽しかったです！次でヴァリアブルドッジ取れるので、支援とかターゲットコントロールとかをできるようになりたいところ。